

Underviser: Tidl. sognepræst Bente Asschenfeldt

Helligåndens liv og virke.

Med udgangspunkt i Erik A. Niensens bog: Skrevet af Helligånden med undertitlen Poetisk Bibellæsning vil vi prøve at se på, hvad Helligånden er for en størrelse, og hvordan man tidligere har og nu opfatter Helligåndens liv og virke som f.eks. inspirationskilde. Hvad med Helligånden i dag? Sker der stadig åbenbaringer? Kan vi – hvis vi tør – stadig i tilværelsen se sammenhænge, som viser os, at dette og hint ikke er menneskeskabt, men gud inspireret, som de tidligere kristne troede det.

Jehovas vidner og Mormonerne.

Jehovas vidner og Mormonerne er to trossamfund opstået på amerikansk grund. Mormonerne eller Jesu Kristi Kirke af de sidste dages Hellige blev organiseret som kirke 6.april 1830, og Jehovas Vidner får deres navn i Ohio i 1931. Vi vil se på de to trossamfunds historie, trosindhold og udbredelse.

Underviser: Sognepræst Jesper Bacher, Rubbeløkke

Kend dine bekendelser

Den danske Folkekirke har fem bekendelser. Vi vil gennemgå bekendelsernes indhold, deres anliggende og historiske baggrund. Og vi vil spørge til bekendelsernes mening og vægt i en tid, hvor alt er blevet individuelt, også troen. Den apostolske og nikænske trosbekendelse kan med fordel læses til første gang. De står bl.a. bagerst i Den Dansk Salmebog 2003.

Underviser: Sognepræst Henrik Gade Jensen, Glosunde

Danmark har en enestående salmeskat. Vi vil prøve at synge udvalgte salmer fra perioderne og bl.a. se på, hvordan de samme salmer omskrives og redigeres gennem de forskellige salme-udgaver helt i takt med tidens normer.

Dansk salmehistorie I – Fra Hans Thomissøn til Pontoppidans salmebog

Hans Thomissons ”Den danske Psalmebog” fra 1569 var den første autoriserede salmebog og regnes for den første egentlige salmebog til brug for gudstjenester i Danmark. Thomas Kingos rige salmeproduktion i 1600-tallet er baggrund for hans salmebog, ”Dend forordnede Ny Kirke-Psalme-Bog” fra 1699. Med 1700-tallet slog pietismen igennem og satte sit præg på en ny salmetradition.

Dansk salmehistorie II – Guldborg, biskop Balle og Evangelisk-kristelig Psalmebog

Med oplysningstiden skulle salmer befordre dyd og moral og ikke tale for højt om synd og nåde, og det slog stærkt igennem i Balles salmebog fra 1798. Den er det mest ekstreme eksempel på en stram redigering og omskrivning af tidligere salmer i tidens ånd. Samtidigt opstod især i Jylland en langvarig salme-kirkekamp om retten til at bruge de ældre salmebøger frem for Balles.

Dansk salmehistorie III – Grundtvigs århundrede

Der gik mange år før Grundtvigs salmer slog igennem, men så kom de også til at dominere salmesangen fra især 1899-salmebogen. Vi vil se på Grundtvigs og Ingemanns salmers betydning i dansk kirkeliv. Og også berøre de store komponister.

Dansk salmehistorie IV – se under Birgitte Villadsen

Underviser: Sognepræst Rebekka Maria Brandt Kristensen, Søllested

Thyra Jensen, præstekone i Vignæs og Søllested.

Præstekonen Thyra Jensen var noget særligt. Hun var forfatter og meget initiativrig i det samfund, hvor hendes mand var sognepræst, og hun kom på landsplan med i Kirkeudvalget. Hun satte sine spor som præstekone og viste, hvad en selvstændig kvinde formåede i begyndelsen af 1900 tallet. Hendes historie kan give anledning til at se på præsteægtefællens rolle før og nu.

Underviser: Lektor Tove Niclasen, Vignæs

Bibelkritik fra oldkirken til moderne tid

Hvordan har kirken og teologerne læst og fortolket Bibelens tekster gennem tiderne? Er det historiske kilder, myter eller noget helt tredje? Over de tre undervisningsgange foretager vi nedslag i:

1. Antikken og middelalderen.
2. Renaissance, reformation og oplysningstid.
3. Romantikken og moderne tid.

Underviser: Provst Nils Roland, Nykøbing F.

Mystikken i religionerne og i kristendommen

Ordet mystik kommer af det græske *myein*, der betyder at tillukke, men også at se ind i dette tillukkede, at komme tæt på det, som ellers er utilgængeligt, ja, endda blive ét med det. Mystikken er en erkendelsesform, som findes i alle religioner. Vi vil se på forskellige former for mystik, både i andre religioner, og især i kristendommen. Mystikerne har ofte haft stor indflydelse på teologi og fromhedsliv. En af Martin Luthers inspirationskilder var f.eks. mystikeren Mester Eckhart.

Mystikken i bibelen og salmebogen og nu

Bibelen er gennemtrængt af beretninger om Guds nærvær, der ofte kommer ganske ufornøjet for dem, der oplever det. Det gælder bl.a. Moses og Saulus/Paulus. Paulus fortæller, at han ”blev rykket bort til Paradis og hørte udsigelige ord, som et menneske ikke må udtale”. Jes Bertelsen har skrevet bogen ”Kristusprocessen”, og journalisten Charlotte Rørth er aktuel med bogen ”Jeg mødte Jesus” Hvordan skal man vurdere denne moderne mystik?

Nyere kirker og kirkekunst

Teologihøjskolen indbyder til udflugt lørdag eftermiddag den 26. maj 2018 til nogle nyere kirker med nyere udsmykning. Udflugten er en opfølgning af forrige sæsons foredrag om nyere kirker og kirkekunst på Lolland-Falster. Der er et lille forbehold for tidspunktet.

Underviser: Provst Birgitte Villadsen, Saksøbing

Dansk salmehistorie IV – Den danske salmebog 2003

Den sidste autoriserede salmebog er som 1953-salmebogen præget af bredde og stor respekt for folkekirkens mangfoldighed. Provst Birgitte Villadsen sad med i salmebogskommissionen bag 2003-salmebogen, og hun vil fortælle om overvejelserne bag den nye salmebog. Hver ny salmebog har altid givet anledning til både teologiske og følelsesladede debatter.

Læs mere udførlige omtaler på hjemmesiden www.teologihøjskolen.dk